

ميكي

مع العدد هدية بلاستيكي
الطبق الطائر

الشمع ٨٠ مليما

العدد ٥٩١ = ١٥ إبريل ١٩٧١

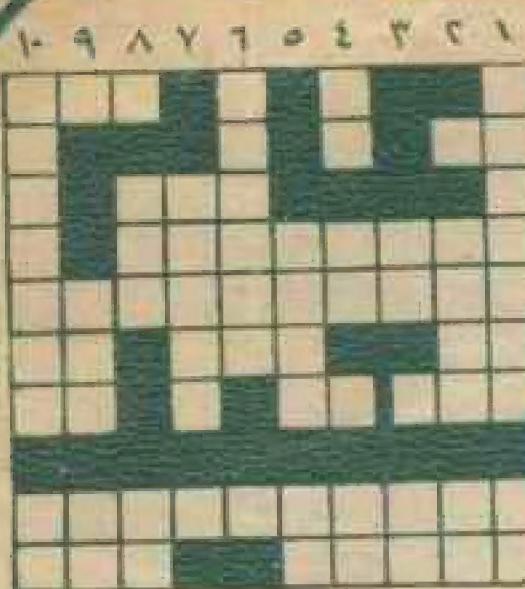


كل شمع نسيم واينك طيب !

١ - اذ انقطعت عنك الكهرباء فماذا تشغل اولاً؟
اللمبة - أم الشمعة .. أم الكبريت؟
٢ - هل تعرف المقصود من هذا الشعر: هذه ارضي انا ... وابي ضحي هنا
وابي قال لنا .. مزقوا اعداءنا
٣ - من هي اخر دولة عربية انضمت الى هيئة الأمم المتحدة - ليبيا - جمهورية اليمن الديمقراطية الشعبية - الجزائر!
الحل بالقلوب:

١ - صمير المتكلم
٢ - للتسالي « معكوسة »
٣ - استمر
٤ - محمد
٥ - بطل أفريقيا في كرة القدم « معكوسة »
٦ - فقد عقله « معكوسة »
٧ - مذياع « معكوسة »
٨ - صديق « بسمة وقوقة » بالتلفزيون
٩ - طيور مفردة - ليمان
١٠ - جمال عبد الناصر - في اليمن

الحل على الصفحة
المقابلة بالقلوب



في مسابقة الكلمات المتقاطعة .. فاز عن هذا النموذج الجيد .. الصديق « عادل عبد الجيد »
رشدان « - الظاهر » بمجلد ميكي .. وفاز الصديق « عاطف داود ميري » - مصر الجديدة - بمجموعة طوابع
الكلمات الأفقية:

١ - صمير المتكلم
٢ - للتسالي « معكوسة »
٣ - استمر
٤ - محمد
٥ - بطل أفريقيا في كرة القدم « معكوسة »
٦ - فقد عقله « معكوسة »
٧ - مذياع « معكوسة »
٨ - صديق « بسمة وقوقة » بالتلفزيون
٩ - طيور مفردة - ليمان
١٠ - جمال عبد الناصر - في اليمن

٢ - يقعد « معكوسة »
للتمنى « معكوسة »
٣ - نحن بالانجليزية - أحد الوالدين « معكوسة »
٤ - مادة قاتلة - ثلثا كلمة لعل - بواسطتي « معكوسة »
٥ - اكلف - للتعريف
٦ - كلمة المدير « معكوسة »
٧ - أحد الحواس
٨ - الاسم الأول لمطربة مصرية - لمن « معكوسة »
٩ - لعب - طقس « معكوسة »
١٠ - جمال عبد الناصر - في اليمن

مكتبة ميكي تقدم

قصة الكاتب العالمي
لقاتر كريستيان امرسون

الأوزان
السحرية

مسابقة جلا .. جلا ..

في المسابقة الفنية « جلا جلا » تنوالت رسائل القراء الاعزاء .. حاملة معها كل جيد .. وجديد من فن الرسم المعبر .. وفي هذا الاسبوع .. فاز الصديق « سعيد سيد بركات » بفصتين - وفازت الصديقة « منال مختار ندا » - التسل الكبير - بمجموعة طوابع
كما فاز هؤلاء الاصدقاء بنشر اسمائهم.
ايمن على عبد الرؤوف - القاهرة -
حسن ابراهيم مصطفى - السيدة زينب -
محمود طلعت فؤاد عبد الهادي - شبرا -
رضوان توفيق ماردني - حباب -
هويدا بدور - رندا بدور - سوريا -
مصطفى عبد الحي مرسى - روض الفرج
.. تحية لكل القراء الاعزاء .. وسنوالي نشر انتاجهم



رسم
سعيد سيد بركات



حرف
منال مختار ندا



مجلة أسبوعية تصدر عن
مؤسسة دار الهلال

رئيسة التحرير
عفت ناصر

مديرة التحرير
رحاء عبد الناصر

قيمة الاشتراك السنوي - ٥٢
عنداً - في الجمهورية العربية المتحدة ، وبلاد اتحادى البريد العربى والاfrican ١٥٠ قرناً صافاً - في سائر انحاء العالم ٨ دولارات او ٥٦ شللاً والقيمة سدد مقدماً لقسيم الاشتراكات بدار الهلال في ج ٢٠٤٠٠ والسودان بحوالة بريدية في الخارج بتحويل او بـ شيك مصرفى قابل الصرف في ج ٢٠٤٠٠ - والاسعار الموضحة اعلاه بالبريد العسادي - ونضاعف رسوم البريد الجوي والسجل على الاسعار المخفضة عند الطلب .

11CKEY-521-15-4-71

© 1977 W.D.P.

أخبار الأطفال

● تلاميذ المدارس بجمهورية
ألمانيا الديمقراطية .. ٢ مليون
ونصف المليون يقرأون كل عام
٢٨ مليوناً من الكتب المدرسية

● نادي الأطفال والطلّاع
.. بقصر ثقافة الرياض ..
بدأ تنفيذ برنامج للتعرف على
معالم الجمهورية .



● الصديق أسامة محمد
أنور « ١٤ سنة » .. التلميذ
بمدرسة فارسكور الإعدادية
.. والذي أهده وزير
الشباب بندقية ضغط هواء
لممارسة هوايته - الرماية -
حصل أخيراً على شهادة تقدير
من قيادة حماية الشعب بالمدينة
لتفوقه في ميدان ضرب النار
وأعمال الدفاع المدني .. سبق
لأسامة أن فاز ببطولة السباحة
على مستوى المحافظة منذ
عامين ..

تتوالى رسائل القراء
الإعزاء .. مصيرة بالكارينكاتو
.. وبالصورة الفنية الطريفة
عن « أحسن نكتة » .. واليكم
تمسّوذجين للفائزين الأول
والثاني هذا الأسبوع ..

مسابقة أحسن نكتة



يا خير .. أنا نسيت أحجب
معايا السلم .. ووح اشتغل
إزاي دلوقت ؟



- يادكتور - إبنى بلوتة !!

الفائز الأول : حلمي
سليمان حسين - كفر
الزيات - وفاز « بثلاث
قصص »

الفائز الثاني : مرمي حسن
المنشاوي - طنطا - وفاز
« بقصة ومجموعة طوابع »

أجمل وأشمن بيضة

أراد « أسكندر الثالث » قيصر روسيا،
أن يفاجئ زوجته في أحد أيام الفصح
بهدية تيمّنه ، فبعث في طلب أمهر
صائغ في بلاده ، وأمره بأن يعد خلال ٦
أشهر ، وحتى يأتي عيد الفصح ، هدية مبتكرة
يهدبها لزوجته الإمبراطورة
وفي اليوم المحدد كان الصائغ يقدم تحفته إلى
القيصر الذي أهداها بدوره إلى الإمبراطورة في عيد
الفصح من عام ١٨٨٤ م .
وكانت التحفة عبارة عن عتبة من الذهب على هيئة
بيضة محلاة بزخارف دقيقة من الياقوت ، وتفتح هذه
البيضة وهي في حجم بيضة الدجاجة تماماً ،
فاذا هي من الداخل تحفة أعجب ، كهينة ما في داخل
البيضة أيضاً ، وقد صنع زلالها « بياضها »
من الفضة واللؤلؤ ، وصنع معها « صفارها » من
الذهب الخالص .

وكان الصفار عبارة عن عتبة مسطحة
تفتح فيظهر داخلها تمثال من الأحجار
الكريمة المختلفة للكتكوت ، وهذا الكتكوت
عبارة عن عتبة تفتح فيظهر بداخلها
نموذج مصغر للتاج الملكي .

لكل مشكلة حل

نحن في موسم استذكار الدروس،
والاستعداد للامتحانات .. والاحظ
الكثيرين من زملائي يحفظون الدروس
حفظاً .. فهل هذا يفيد ؟ وبماذا
تصبحهم ؟

عماد الشريف - الاسكندرية

صديقي .. الحفظ وحده
لا يكفي .. وإنما لابد من
قراءة الدرس ، بفهم
وتعمق مرة ، ومرة حتى
يصبح واضحاً في أذهانهم
تماماً .. ونصصحتي
لأصدقائي هي : أن ينظم
كل واحد منهم وقته بأن يعمل
جدولاً للمذاكرة يلتزم به،
وأن ينظم أوقات طعامه ،
وشرايه .. وأن يركز كل
منهم ذهنه في المذاكرة فقط
.. لا يشغل ذهنه بما
سواها .. فهي الأمل ..
وهي النجاح الحقيقي لبائنا
جميعاً .

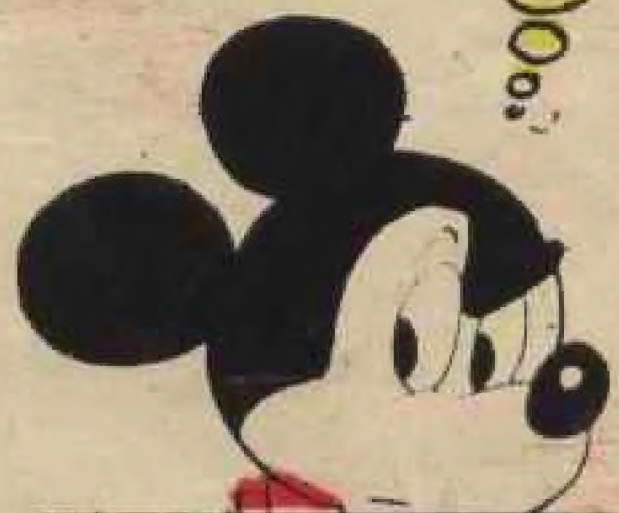
١	٢	٣	٤	٥	٦	٧	٨	٩	١٠	١١	١٢	١٣	١٤	١٥	١٦	١٧	١٨	١٩	٢٠	٢١	٢٢	٢٣	٢٤	٢٥	٢٦	٢٧	٢٨	٢٩	٣٠	٣١	٣٢	٣٣	٣٤	٣٥	٣٦	٣٧	٣٨	٣٩	٤٠	٤١	٤٢	٤٣	٤٤	٤٥	٤٦	٤٧	٤٨	٤٩	٥٠	٥١	٥٢	٥٣	٥٤	٥٥	٥٦	٥٧	٥٨	٥٩	٦٠	٦١	٦٢	٦٣	٦٤	٦٥	٦٦	٦٧	٦٨	٦٩	٧٠	٧١	٧٢	٧٣	٧٤	٧٥	٧٦	٧٧	٧٨	٧٩	٨٠	٨١	٨٢	٨٣	٨٤	٨٥	٨٦	٨٧	٨٨	٨٩	٩٠	٩١	٩٢	٩٣	٩٤	٩٥	٩٦	٩٧	٩٨	٩٩	١٠٠
---	---	---	---	---	---	---	---	---	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	-----

حل الكلمات المتقاطعة بالمقلوب

سر العلة المنكحة!



همم.. الناس دول شبه اللي كانوا بيطاردونا!!





الثناء النزهة عثر «بلوتو» على عظمة متكلمة ، حاول
الاصوص سرقتها : ولكن «ميكى» نجح فى تسليطهم ،
وبمعونة «شمروخ» امكنهم معرفة سر العظمة ، وعلى
الفور فررو السفر الى مملكة ترانسمانيا !



طبعاً .. دول ح يقبضوا
علينا !

بستة .. شكل الناس
دول مش عاجبني !



إتفضلوا
هنا !



هم دول .. إمسكوهم !

جرو !!



ولا يهتمكم .. أنا عامل ترتيبى !



دول ح ياخدونا إلى القصر ، لمقابلة
عم الأمير !



آدى العلية .. مخفية فى الرباط
المزيف !
آه .. الخنجر المفقود ..
مفتاح القوة !



مهمتنا نجحت يا صاحب السمو .. دول الناس
اللى بنبحث عنهم !
هايل !



وعلى شان توصيل نه ، أقترح إنك تكلم
العظمة وتشوف إن كانت بتجاوب !

«ميكى» ينادى الأمير... تَطَمَّ
يا سموَّ الأمير!

"ميكى" : أنا كنت عارف
 إني أقدر أعتد عليك،
 إسمع تعلماقي ونقدما!

إِتَّبِعُوهُ ... دِه مَتَّجِهْ إِلَى
قَمَّة جَبَل "بِنَاكَل" !

سر البيضة الذهبية!

حضرنا فورا بناء على طلبك يا عم "ذهب"!

فيه إيه المرة دي؟

مزرعة جوز الهند!

مكن دي أحسن
مزرعة عنده!



الوضع اتغير دلوقت .. خذ إقرأ الورقة
دي وانت تعرف!



حالا نعرف كلنا .. ياللا بنا
على هناك!



غريبة .. ما فيش عواصف استوائية حصلت أخيرا
نقول اتلفت
المحصول!

وكمان مش ممكن نقول إن
الطيور أكلت المحصول!

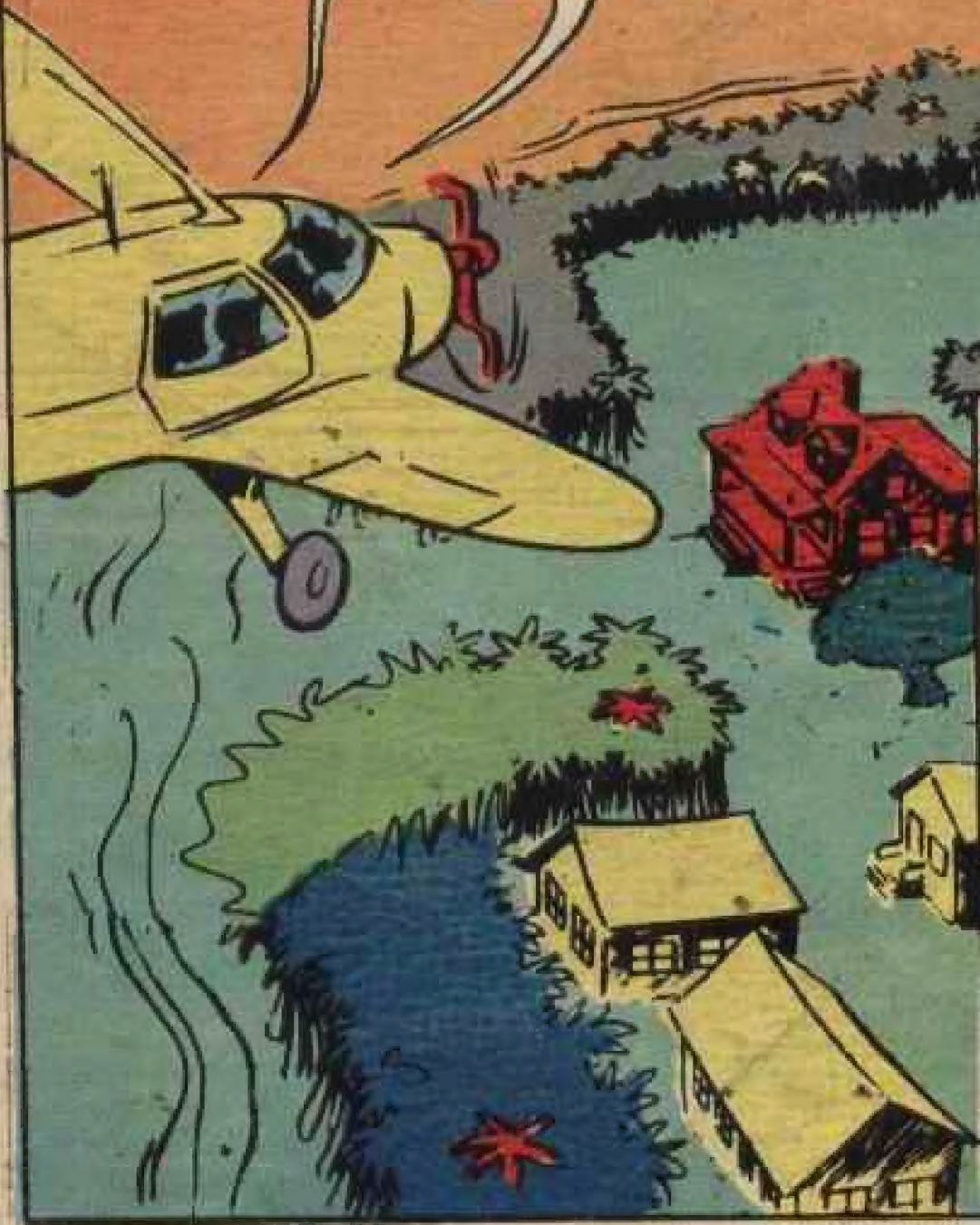
يا ترى حصل إيه؟



وهكذا..

أخيرا وصلنا مزرعة جوز الهند!
مش باين إن عاصفة دمرتها!

المظهر دائما
خداع!



ياه.. المكان مهجور!

سعيد كان على حق.. جوز الهند
إختفى فعلا!



هايل.. عم "دهب".. أنا ح أقدم استقالتي
في الحال!

إنس الاستقالة
ديوقت.. وقل لنا
إيه الحكاية!



يا لانا روح بيت الملاحظ ونسأله
إيه الحكاية؟



الأهالي بيقولوا إن عقرت من الفضاء
أكلها!

كلام فارغ!



حكاية غريبة.. عند الحصاد كانت الأشجار
محملة بالثمار.. وفي الصباح اختفت كل
الثمار!

لكن ليه؟



لكن دول شافوه ، وما فيش عندي استعداد

أشوفه أنا كمان !

لكن كل جوز الهند
اختفى .. العفريت
ح يرجع تاني ليه ؟

بعد إرسال البرقية لك ، اكتشفت إن
العفريت نسي مزارع الجنوب .. يبقى
لازم يرجع لها الليلة .. مؤكد !



ما فيش فائدة منه إزاي .. ده ممكن
يساعدنا في جمع محصول مزارع الجنوب
قبل الليل !

لكن إحنا مش
ح نجمع المحصول !



انتظر .. يمكن نحتاج مساعدتك !

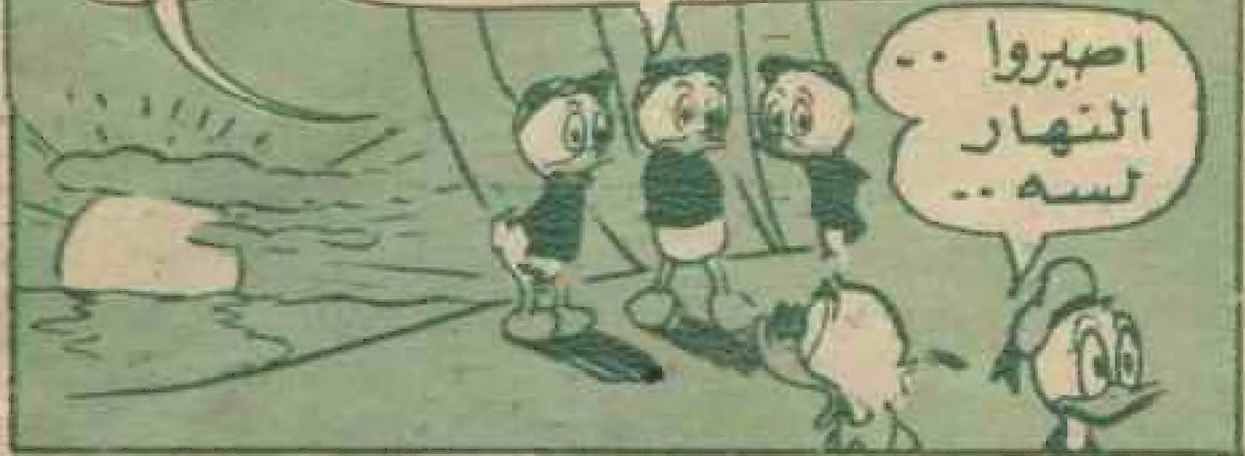
أتركه .. ما فيش
فائدة منه !



وبعد ذلك بساعة ..

انتظرنا هنا طول الليل .. أفكر مش يظهر
إيه رأيكم نرجع البيت ونستريح !

اصبروا ..
النهار
تسه ..



غريبة .. مش ح نجمعه ؟

طبعا لا .. ده طعم نقبض
به على حرامى الجوز !



بص فوق .. حاجة جاية هناك أهى !

دى تشبه الطبق الطائر !

صحيح .. طبق
طائر !









حزباً بعيد شم النسيم

عندما يحل موسم الربيع نتذكر في الحال عيد شم النسيم لان هذا العيد مرتبط في اذهاننا جميعا بالزهـور والخضرة .. وبمسد ايام نحتفل معا بعيد شم النسيم وكل سنة وانتطـيب .. ولن يكون هناك احتفال بهذا العيد الا وتذكرنا سوا ما يلزمنا لهذه المناسبة وهو البيض ..
للك تقديم لك في هذا المسدد نماذج مختلفة لترين وتلون بها البيض وكذلك الكرا جديدة ومبتكرة للاستفادة من قشر البيض لتصنع منه لوحات فنية جميلة . بتكاليف زهيدة .. ولن تحتاج الا الى كميات من البيض - وورق الكرتون - او شريط ملون - او الالوان والصمغ .





كل ما عليك هو لصق
الجلونات المختلفة على البيض
وإستعمل الصمغ

شكل من البيضة ديكاً
بإضافة بعض ورق القص واللصق

ارسم وقص الاشكال التي ترغبها
لتغطي الجزء الاعلى من كل بيضة
وبعد ما لونها ، وارسم بالالوان
تقاطع الوجه .



مرحباً بكيد هذه التسمية

مساند للبيض

من صنع يديك

قص على النماذج المقدمة أمامك ولونها بالألوان الزاهية ثم الصق هذه النماذج على ورقة كرتون خفيفة والصق الأطراف على أوب على ب و ج على د ود على د تاركاً المساحة الوسطى لتكون المسند المحورف لوضوح البيض بداخل كل منها.

أما بالنسبة لنموذج السمكة فيمكنك أن تكررهُ مرة ثانية وتلصقه بنفس طريقة الفرخة !

ف عندك الآن مسندان أحدهما على شكل سمكة والآخر على شكل فرخة، ابتكر لنفسك أشكالاً جديدة



الشكل النهائي
للمسند السمكة



لوحات جميلة من قشور البيض !



...



من قشر البيض اصنع بنفسك لوحة
فنية مثل المقدمة امامك او يمكنك ان تبتكر
ما هو اجمل .. كسر قشر البيض الى قطع
صغيرة ثم احضر ورقة كرتون سميكة وارسم
عليها المنظر الذي تريده ادهن الرسم بالصمغ
وثبت عليه القشر ثم لون الرسم بالالوان
الزاهية في النهاية يمكنك تلوين خلفية اللوحة
بلون جذاب والصق على الجوانب ورقا
ملونا ليقوم مقام البرواز ثم علق اللوحة في
حجرتك ..



الطيبة « زيباكنّا » الى
شعبه ... ثم قال :
- والان لقد ذهبت
ايام الشر ، ومستبدا أيام
الخير .
وبدا « ناهوا » حكمه
من جديد ، فانرج من
أبناء الارملة المعجوز ...
ثم أمر بأن يهدى قصر
الملك الطاغية « كابرّاكان »
الى المعجوز لتعيش فيه
هي وأولادها الثلاثة ...
وعاشت الارملة
المعجوز « زيباكنّا » مع
أولادها في سعادة غامرة ،
وكانت تحب « ناهوا »
ايضا كانه واحد من
من أولادها تماما ، ورغم
انه قد أصبح ملكا الا انه
كان يناديه يا أمي ...
عبد التواب عبد العزيز

الطغيان ... هذا الملك
الشرير سحرني بسحره
الاسود ، وجعلني أصير
سجيناً داخل
قشرة بيضة ، ولقد كان
مقدرا لي أن أظل كذلك
الى الابد لولا تلك
السيدة المعجوز الطيبة
التي احنت بي ورشني
بكل مافي قلبها من الحب
والحنان ثم قدم المعجوز

البیضة الزرقاء بقية المنشور على صفحة ١٩

« ناهوا » لقد عدت الينا
مرة اخرى .
... ثم تقدم الى الامام ،
واشار الى جند الملك
الطاغية « كابرّاكان »
وهو يقول :
اخيرا يا شعب تحطم

الألعاب المخيفة!



ولكن هذه الفكرة أخذت تزعج بندق..







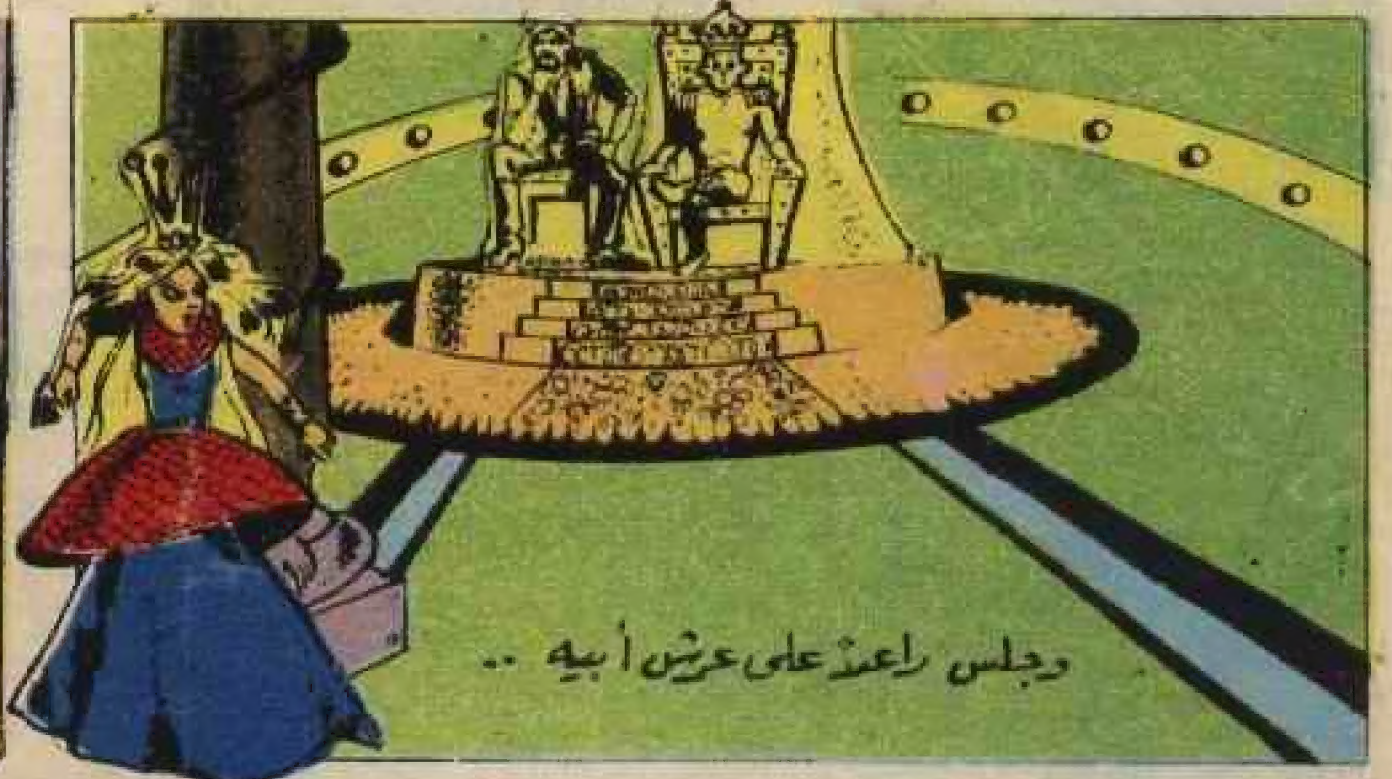
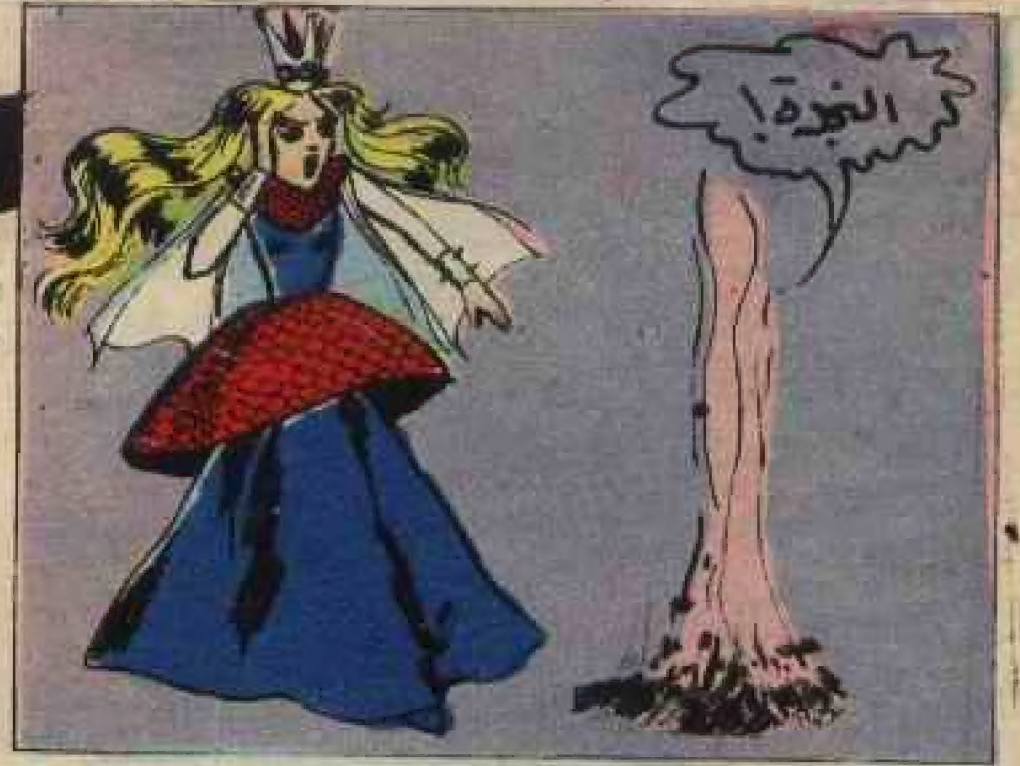
عزرة في مملكة الجو !





وعد « حمزة » « راعد » بأن يساعده في استرداد
عرشه .. فخرج معه في رحلة صيد بعيدا عن الأنظار ..
حمل راعد حمزة الى مملكته وهناك استعد « حمزة »
للإفلات من « راعد » « معدن شاه » .

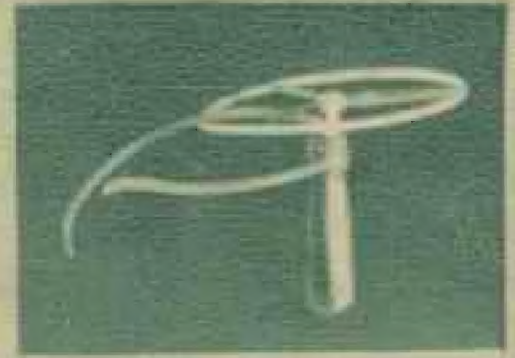
ويلكم يا أوغاد .. من أطاعني فقد نجى .. ومن عصاني فقد هلك !



التيبة الحزين القادم

شرح هدية العدد

الطبق الطائر



هدية الطبق الطائر
مكونة من ثلاثة اجزاء :
المقبض - والشرط -
والطبق ولكي يطير الطبق
عليك ان تتبع ما يلي :

اولا : ضغ الشرط
المشرشر في الجهة المفتوحة
في مقبض الهدية ثم
اسحبه من الجهة الاخرى
حتى تجذبه كله ..



ثانيا : ضغ الطبق
الطائر في البروز المربع
الموجود في طرف هذا
المقبض .



ثالثا : اسحب
الشرط في الجهة التي بها
شكل A بسرعة
وبقوة وسترى ان الطبق
سيرتفع الى مسافات
بعيدة - لذلك يا صديقي
عليك الا تلعب بطبقك
الطائر الا في الغلاء

والان اتركك مع الطبق
الطائر متمنيا لك اسعد
الاقوات .

اسماء الفائزين في مسابقة عيد الطفولة :

مع تهنئة قلبية ، لاصدقائنا الذين فازوا في « مسابقة عيد الطفولة »
يسرنا ان ننشر لكم فيما يلي الحل الصحيح للمسابقة مع اسماء الفائزين .
الحل الصحيح : اسماء اللعب المطلوب معرفتها هي : (١) صفارة (٢) فلوت (٣) عداد (٤) نحلة (٥) دومينو
(٦) طاولة (٧) طبله (٨) شطرنج .. وقد فاز في هذه المسابقة الاصدقاء الالية اسمائهم :

الجائزة الاولى : (كرة
قدم) ياسر محمد جمال -
المنيل



الجائزة الثانية : (سيارة
بالبطارية) اشرف ابراهيم
السيد - روض الفرج



الجائزة الثالثة : (جرار
متحرك) منال اسماعيل
عبد الله - المنصورة



الجائزة الرابعة : (حلبة
يد) مایسة محمد عبد اللطيف
جمعة - المنصورة

الجائزة الخامسة :
(مجموعة ألعاب) - جود
سكاف - دمشق

الجائزة السادسة : (طقم
راكيت + كورة) احمد محمود
بدار - شبرا

الجائزة السابعة : (دبابة)

سمير محمد عبد الله -
اسكندرية
الجائزة الثامنة : (طائرة
متحركة) محمد عفيق بدران
- شبرا

الجائزة التاسعة : (عربة
سباق متحركة) ابراهيم سعد
ابراهيم - المنصورة
الجائزة العاشرة : (علبة
مكعبات) مجدى جمال محمد
عبد النبي - اسكندرية

الجائزة الحادية عشرة :
(صندوق متحرك) علاء الدين
السيد ايهاب - القاهرة
الجائزة الثانية عشرة :
(طائرة متحركة) زكى جيبلى
زكى - الترة البولاقية

الجائزة الثالثة عشرة :
(جرار متحرك) سهام
عبد الملك ابراهيم - الزيتون
الجائزة الرابعة عشرة :
(كنكوت متحرك) جمال
عبد الناصر السيد محمود -
القناطر الخيرية

الجائزة الخامسة عشرة :
(هرمونيك) هشام احمد
اسماعيل محمود - مصر الجديدة
الجائزة السادسة عشرة :
(هرمونيك) هانى السيد
محمد - المنصورة

الجائزة السابعة عشرة :

(هرمونيك) طارق محمود
حلمى - مصر الجديدة
الجوائز من ١٨ الى ٢١
« ميدالية فرمونية »

هيام احمد محمد احمد -
المجوزة - نشوى محمد طلعت
صالح - المطرية - نادية
صبحى احمد امين -
مصر الجديدة - نهال بهجت
عثمان - كوبرى القبة

الجوائز من ٢٢ - ٢٤ :
« هرمونيك صغيرة »
محسن محمد محمد - شبرا
- علاء عبد القادر - المنيل
طارق حسن على البنى -
امبابه

الجوائز من ٢٥ الى ٢٤ :
« اليوم طوابع + مجموعة
طوابع »

وجدى جورج رياض -
الزيتون - عصمت محمد عبد
الستار - بنى سويف - امين
محمود محمد بدر - ليبيا -
جمال حاتم محمد - السودان
- نبيل مظفر حمدان - لبنان
- محمد حازم ثعلبة - سوريا
- نجوى محمد عبد الحميد -
طنطا - محمود السيد على -
السيدة زينب - عبد الحليم
محمد الاوجلى - ليبيا - محمود

شندى عفيق - الزيتون
الجوائز من ٢٥ - ٤٢ :
« مجموعة قصص كل منها ٢
قصص »

حاتم محمد مدوح - ليبيا
- يحيى زكريا محمد العاصى -
دقهلية - مفيد موسى زكى -
زفتى - محمد ابو العلا محمد
عرفه - مصر القديمة - هشام
محمد احمد نوح - عابدين -
على طه بدر الدين - ليبيا -
احمد الششتاوى حسن -
الجمالية - حاتم احمد سليمان
- ليبيا

الجوائز من ٤٣ الى ٤٦ :
« اركيت »

سيمس ابراهيم شاهين -
القاهرة - عاطف محمد عبد
الحمد - روض الفرج - ناصر
وهبة شحاتة - الظاهر -
تقريب محمد كمال الدين -
اسيوط .

الجوائز من ٤٧ الى ٥٠ :
« مجموعة بلى كل منها ٢٠
بليّة »

اسامة احمد الجندي -
اسكندرية - فيور حنفي محمود
- المعادى - خالد احمد رشيد
الشوباشى - اسكندرية - عماد
الدين محمد عبد الله - بولاق

هذا ونرجو من الفائزين من محافظة القاهرة الحضور الى دار الهلال يوم الجمعة الموافق ٢٢ ابريل الحالى لاستلام
جوائزهم .. اما اصدقاءنا في اى مكان آخر فيستصلهم جوائزهم بالبريد فى اقرب وقت ممكن

استاء من هذا العدد احتفظ بكتبون « مسابقة رحلات واكتشافات » لنشترك في المسابقة الثانية





البحر الأبيض المتوسط

يقع هذا البحر بين القارات الثلاث القديمة ، أوروبا ، واسيا ، وافريقيا . وقد ظل هذا البحر بالنسبة للملاحى العهود القديمة أكبر مجال للاستكشاف .

كان الفينيقيون هم أول من اجتازوا اعمدة هرقل «عند جبل طارق» فى المكان الذى تقترب فيه قارة اوربا من قارة افريقيا . هذا وقد كانوا أول من أسسوا مراكز للتبادل التجارى فى شمال افريقيا ، وفى اسبانيا ، ثم وصلوا الى شواطئ بحر الشمال ، وجاء بعدهم اليونانيون فاستولوا على شواطئ شرق البحر المتوسط . ومن بعدهم انتصر أهل روما ، وغزوا كل البلدان التى تقع شواطئها على هذا البحر ، حتى انهم اطلقوا على هذا البحر بحق : « هذا بحرنا » .



رحلة عوليس

اشتهر « هوميروس » الشاعر اليونانى القديم ، بما رواه من قصص عن رحلات غريبة ، وعديدة قام بها « عوليس » ملك ايثاكا ، للعودة الى بلاده ، بعد ان اشترك فى حرب طروادة ، وقد أطلق على هذه الرحلة اسم « الاوديسة » . وتعتبر قصائده أول وأشهر رواية للرحلات والمغامرات ، وتدور حوادثها فى هذا المكان الذى يعرفه اليونانيون أكثر من سواهم ، أى منطقة شرق البحر الأبيض المتوسط ، والبحر الأسود ، واسيا الصغرى « حيث تقع مدينة طروادة المشهورة » ، وكذا الاف من الجزر الصغيرة التى تكون الارخبيل اليونانى . ان « عوليس » السائح الشجاع رمز للمكتشف المتحمس .



قارة فوق الماء

تحل القارة السادسة ، بعكس القارات الاخرى ، منطقة شاسعة من الماء تتخللها جزر متفاوتة فى الحجم ، وباستثناء عشر منها كبيرة نسبيا ، فان الجزر الواقعة فى الجنوب الغربى للمحيط الهادى صغيرة الحجم ، ولاستكشافها ظل الملاحون مئات السنين يبحثون عنها .

وكان أول بحارين يسافران الى هناك هما « جيمس كوك » الانجليزى الذى مات فى جزر « ساندوتش » عام ١٧٧٩ ، وثانيهما هو الفرنسى « لويس أنطوان دى بوجانفيل » الذى عاد من هناك ومعه أزهار معروفة فى مصر باسم « الجهنمية » وهى ذات ألوان حمراء وبنفسجية .



القارة السوداء

ان القارة الافريقية الواسعة التي يقطعها خط الاستواء في منتصفها ، ظلت لزمان طويل مجهولة من الاوربيين ، فيما عدا الجزء الشمالي منها . وقد كان البرتغاليون اول من فكروا في السفر حولها . وفي احدى رحلاتهم اكتشف « مالوتشيلي » جزائر « الكناريا » في عام ١٣١٢ ، ثم اكتشف بحار آخره الجزر الخالدات ، في عام ١٤٣١ . وعقب ذلك تابعت الاكتشافات ، مثل غينيا في عام ١٤٧١ والكونغو في ١٤٨٢ ، قبل اتمام الكشف عن مجاهل كل الساحل المطل على المحيط الاطلسي والوصول في عام ١٤٨٧ الى ابعد رأس في القارة السوداء .



طريق الهند

انه الطريق الذي نسلكه التجار ، لنقل التوابل والبضائع الغالية الى اوربا ، وهذا الطريق كان مجهولا من اهل اوربا . ومن أجل الكشف عنه . قاموا برحلات كثيرة ، وقد نجح « ماركو بولو » في اختراق آسيا من غربها الى شرقها (١٢٧١ - ١٢٧٥) واكتشف بلادا واسعة اطلق عليها اسم « كاتي » هي التي نعصرها باسم الصين . وفيما بين ١٤٩٧ و ١٤٩٩ استطاع « فاسكودي جاما » للدوران حول افريقيا ، واكتشف طريق رأس الرجاء الصالح . ومنذ ذلك الحين ، أصبح الملاحون يرتادون الطريق البحري ، الى جانب الطرق القديمة التي عرفت القوافل البحرية القديمة ، وكانت تصل الى البحر الابيض المتوسط .



العالم الجديد

يطلق الجغرافيون اسم العالم الجديد على القارة الامريكية ، وهي اراض لم تكن معروفة للعالم المتحضر قبل خمسة قرون ، رغم ان مساحتها تزيد اربع مرات على مساحة اوربا . وعندما وصل « كريستوف كولمبس » الى جزر الانتيل بامريكا الوسطى ، ظن انه وصل الى الهند . ولفترة طويلة كانوا يطلقون اسم الهند الغربية على تلك الاراضي المكتشفة . اما الذي أعطى اسمه لامريكا فهو بحار آخر اسمه « اميرجو فيسبوتشي » وكان المفروض ان تسمى هذه القارة الجديدة باسم « كريستوفى » أو « كولومبيا » ، ولكن الحظ شاء ان يتداول الناس اسم « اميرجو » ، فصارت القارة الجديدة تعرف باسم أمريكا .